



# Dossier artistique RACINES



# Qui sommes-nous ?



Le Chœur Ekla s'est constitué à Lille en septembre 2020 à l'initiative de sa cheffe, Mélodie Delannoy et de plusieurs chanteuses et chanteurs. L'objectif était de constituer un ensemble choral à quatre voix mixtes, avec un niveau musical suffisant pour aborder des répertoires variés et monter chaque saison un programme ambitieux.

Le recrutement s'est fait sur la base d'auditions, qui prenaient autant en compte la couleur vocale, l'expérience, la capacité de travail autonome et la conception du chant de chaque choriste. Tous les membres du choeur apportent leur énergie et leur enthousiasme pour se lancer dans cette aventure humaine et artistique.

Le Chœur Ekla a monté et présenté en concerts deux programmes depuis sa création : "Boréales" en 2020 autour de compositeurs du nord de l'Europe et "Latitudes" en 2022, un voyage d'un bord à l'autre de l'Atlantique composé de pièces classiques, sacrées et populaires.





# Direction artistique

Le Chœur Ekla est placé sous la direction artistique de Mélodie Delannoy, titulaire du DEM de direction de chœur du CRR (Conservatoire) rayonnement régional) de Paris, et du diplôme universitaire du musicien intervenant (DUMI) de l'Université de Lille3.

Violoniste depuis l'âge de 6 ans, elle mène aujourd'hui différents projets musicaux dans les écoles maternelles et primaires de la ville de Lille. Elle enseigne également la direction de chœur aux étudiants de 1ère année du CFMI (Centre de formation des musiciens intervenants) de l'université de Lille3, et le chant choral pour les CHAM (classes à horaires aménagés musique) du conservatoire, pour l'Opéra par le biais du projet Finoreille, et dans les écoles de musique de Lille avec des enfants, ados et adultes de tous âges.



Chanteuse en chœur depuis de nombreuses années, c'est tout naturellement qu'elle s'est tournée vers la direction de chœur.

De 2013 à 2020, elle dirige Attention Chorale de Jeunes (ACDJ) à Lille, puis fonde le Chœur Ekla en 2020 en ayant pour objectif le travail du chœur en mouvement, associé à une grande exigence vocale et musicale.





# Nos valeurs



Ancrés dans le département du Nord, avec ses chorales et ses harmonies liées aux siècles industriels et miniers, nous recevons pour héritage une conception de la musique comme moyen de s'exprimer, de faire ensemble, de faire corps et de partager. Nous sommes aussi totalement tournés vers le monde grâce à nos expériences et nos sensibilités multiples. Nous avons choisi le nom d'Ekla pour évoquer la brillance et de la portée des voix qui veulent donner de la lumière au son.

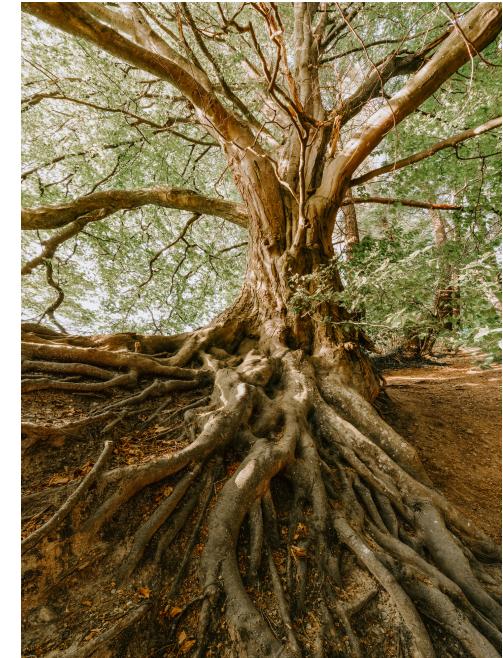


Fondé en association de loi 1901, le Chœur Ekla a choisi le chant choral comme vecteur collectif d'expression artistique pour faire vivre les valeurs ancrées dans son époque et son territoire. Nous souhaitons mettre en œuvre et promouvoir le respect des personnes et des cultures, la force du collectif, la complémentarité des personnes par la richesse de leur diversité, une excellence musicale au service du partage des émotions, de l'écoute des autres et les principes démocratiques dans son fonctionnement.

# Projet musical Racines

## "Relier les cultures du monde

"Racines" est un programme de pièces captivantes qui explore les origines musicales diverses et riches qui ont façonné le chant à travers le temps. Ce programme offre un voyage émotionnel à travers différentes époques, cultures et genres musicaux, mettant en lumière les influences qui ont contribué à créer les sonorités uniques d'aujourd'hui.



### Le répertoire "Racines":



- Baba yetu, Christopher Tin, 2005
- Indodana, Michael Barret et Ralf Schmitt,
- La jeune fille en feu, Arthur Simomini, 2019.
- I serraillets have, Wilhelm Stenhammar, 1890.
- Cunhataipora
- Linden Lea, Vaughan Williams, 1901
- Stemning, Wilhelm Peterson-Berger, 1932
- Nyon Nyon, Jake Runestad, 2013.
- Aftonen, Hugo Alfvèn, 1942
- Mangisondele, Michael Barrett





## Concerts et prestations musicales

Le Choeur Ekla a pour vocation de se produire en concerts, dans tous type de lieu pour peu qu'il soit adapté au chant choral. Nous proposons notre programme d'environ une heure pour 750€, avec un supplément de 100€ s'il nous faut nous produire en dehors de la métropole lilloise. Pour tout déplacement lointain, il s'agira d'en définir les conditions au cas par cas.

Il est aussi possible d'envisager des prestations spécifiques, avec tout ou partie des membres du choeur. Nous sommes ouverts à toutes les propositions et prêts à en discuter les modalités artistiques, opérationnelles et financières avec nos partenaires.





# Contacts

Pour toute sollicitation ou demande d'information générale,  
merci d'utiliser l'adresse mail  
**[choeurekla@gmail.com](mailto:choeurekla@gmail.com)**



Pour tout ce qui concerne les informations artistiques et musicales,  
merci de contacter notre cheffe de choeur  
Mélodie Delannoy  
**06 30 04 36 00**



Pour suivre nos actualités et découvrir davantage le Chœur Ekla,  
rendez-vous sur les réseaux sociaux et sur notre site internet:  
**[www.choeurekla.fr](http://www.choeurekla.fr)**

